

Le Grand QUIZ

du patrimoine
9^{ème} édition

journéesdupatrimoine.fr #journéesdupatrimoine

« Patrimoine & éducation : apprendre pour la vie ! »



VOS COORDONNÉES

PRENOM :
 NOM :
 ADRESSE :

 EMAIL :
 TELEPHONE :

● Au XVIII^e siècle, j'étais l'une des plus grandes propriétés coloniales de l'île. Sur mon domaine vous pouvez trouver : la Chapelle Pointue, un ancien hôpital d'esclaves et une ancienne cuisine. Ma maison de maître est un parfait exemple architectural de l'époque de la Compagnie des Indes. Elle a été construite avec la volonté de protéger ses habitants des incendies et des vents cycloniques. J'ai été la dernière demeure d'une figure féminine incontournable de La Réunion.
Qui suis je ?

● À l'époque où les navires arrivaient par l'Est, j'étais leur guide pour qu'ils ne rencontrent pas deux récifs particulièrement dangereux : Le Cousin et la Marianne. D'une hauteur de 47 mètres au dessus de l'eau, mon feu est visible par temps clair à 18 milles marins de la côte. Unique en mon genre dans l'océan Indien j'ai clignoté jusqu'en 1984. 5 ans plus tard je revis grâce à un système automatisé. Je suis devenu un lieu d'expositions et de visites.
Qui suis je ?

● Premier lycée pour filles de La Réunion, je tiens mon nom d'une héroïne de guerre médaillée. Devenu un collège mixte, je continue d'accueillir des élèves chaque rentrée. Vous pouvez me reconnaître à mon entrée théâtrale conçue par l'architecte Antoine Telmard. Je me situe à l'emplacement de la "cathédrale cassée" de Saint Denis dont il ne reste qu'un mur de pierre dans mon enceinte.
Qui suis je ?

● J'accueille des boutiques, artisans et restaurants dans des bâtiments organisés autour d'une cour intérieure. À l'origine ce sont des malades qui étaient entre mes murs et ce sont les religieuses de la Congrégation des Soeurs de Marie qui s'occuperont d'eux jusqu'en 1982. Je suis inscrite aux monuments historiques depuis 2015. Avez-vous entendu le nom du Père Clément Raimbault ? Un herbologiste à su me remettre en état dès arrivée en 1935 grâce à son savoir.
Qui suis je ?

● Je suis un quartier de L'Ouest, situé de part et d'autre de la route Hubert Delisle, qui doit son nom à la présence d'un ancien téléphérique. Celui-ci permettait le transport des cannes à sucre du secteur jusqu'à l'usine de La Grande Ravine. J'ai hérité plus spécifiquement du nom d'une pièce maîtresse et visible du téléphérique qui a quelque peu évolué et a été créolisé par les habitants.
Qui suis je ?

● Je suis le dernier élément restant d'un moulin à manioc appartenant à la famille Delaunay de La Perrière, grands propriétaires fonciers. Datant de 1820-25 on m'a remplacé il y a quelques années à l'identique. Vous pouvez vous baigner dans un bassin à proximité mais aussi vous lancer dans plusieurs sentiers.
Qui suis je ?

● J'ai plusieurs histoires mais un seul nom. Vos grands-parents vous diront que dans "fénoir" ils ont peur de me voir. On m'associe souvent à l'esclavage, au piton de la Fournaise et à Gran diable qui, selon les versions, serait mon mari. Les méchants enfants et les malades craignent que Kalla ne les prennent le soir. Ne me demandez pas quelle heure il est, à minuit je viendrais vous chercher.
Qui suis je ?

● Je vois le jour en 1918 dans la commune du Port face à une gare ferroviaire. J'ai observé les dockers: déposer au pied de mes racines leurs carnets le matin et le soir la paye de leur journée. Je suis le témoin du temps et j'ai vu évoluer la cité ouvrière qui deviendra la ville du Port. Du haut de mes 15m je continue à abriter les habitants, du plus petit au plus grand, sous mes branches. Si vous ne me reconnaissez toujours pas, penser à Popeye vous aidera.
Qui suis je ?

● Vestige de l'ancienne distillerie Isautier je suis exceptionnel par mon implantation en plein cœur historique de la ville contrairement à mes semblables qu'on retrouve en milieu rural voire en périphérie. Je suis classé monument historique depuis 2002. Aujourd'hui vous me retrouvez dans l'enceinte d'un lieu d'apprentissage pour le 4^e et 6^e art. Lors de vos balades et pique-niques, depuis le front de mer vous pouvez voir ma cheminée.
Qui suis je ?

● Je suis installé sur le site d'une ancienne usine sucrière depuis 1978. Broderies, céramiques, épicerie ou souvenirs laissez-vous guider et flâner dans mes allées. Lieu de transmission et de savoir, la rencontre avec artisans et créateurs peut se faire autour d'un jus frais sur la place de mon village.
Qui suis je ?



JOUEZ SUR INTERNET :



www.caue974.com

OÙ DEPOSEZ VOTRE BULLETIN :

St-Denis : Case Bourbon (CAUE)
 Par mail : courrier@caue974.com

BUT DU JEU :

Reconnaître des lieux et bâtiments d'après les descriptions suivantes.

PÉRIMÈTRE CONCERNÉ :

L'ensemble du territoire de La Réunion.

RÉPONSES ACCEPTÉES :

L'adresse, le nom du bâtiment, de l'établissement ou du quartier.

RÈGLEMENT DU JEU :

Ce jeu concours est gratuit et sans obligation d'achat. Un seul bulletin par personne sera accepté. Tout bulletin incomplet, raturé ou illisible sera annulé. La participation à ce jeu concours entraîne l'acceptation de ce règlement. Les gagnants seront tirés au sort au terme des Journées du patrimoine 2020 parmi les participants ayant donné les 10 bonnes réponses.

L'intégralité du règlement du jeu ainsi que la valeur totale des dotations sont disponibles sur le site internet du CAUE : www.caue974.com

À vous de jouer !
 iPad et bien d'autres lots à gagner !!

